Kyrkogårds VANDRING.se

Sven Rydholm

Sven Rydholms skicklighet att skriva är omvittnad. Han ”skrev alltid”: hundratals tidskriftsartiklar inom sitt eget yrkesområde, tre böcker, underlag inför och protokoll från sammanträden. Enligt hans medarbetare ”brukade man ha protokollet på bordet innan man var tillbaka från mötet”.

Boken Pulping processes, utgiven 1965, var ett mycket omfattande verk på närmare 1300 sidor med över 3000 litteraturreferenser. Boken som han skrev på sin fritid, är än i dag ett referensverk inom massateknik. Han skrev också boken Continuous pulping processe” och, mot slutet av sitt liv, boken Ett Värmlandsepos, om sin tid inom Billerud.

Han var drivande i utvecklingen av kontinuerlig massakokning, miljövänligare blekning av sulfatmassa, tillverkning av pappersmassa av eucalyptus och inte minst skogsindustrins begynnande miljövårdsåtgärder.

Billeruds fabrik för eucalyptusmassa i Portugal var i stor utsträckning hans verk. Han var också starkt engagerad i projekteringen av en liknande fabrik i Aracruz i Brasilien, där Billerud ägde en minoritetsdel.

Sven Rydholm blev ledamot av Ingenjörsvetenskapsakademien, hedersdoktor vid KTH, TAPPI fellow och innehavare av såväl Ekmanmedaljen som Tappimedaljen. 2013 blev han postumt invald i Paper Industry International Hall of Fame i Appleton, Wisconsin i USA.

Sven var gift med Inger, född af Burén och de fick tre söner Stefan, Michael och Markus.

Sven Rydholm dog 1977, endast 54 år gammal, av en blodsjukdom.

Han ligger begravd på By kyrkogård i Säffle.

Förklaring till bilderna

En ung Sven Rydholm på sitt kontor.

Porträttbild på Sven Rydholm.

Minnesplakett i entrén till Celbis kontor i Portugal. Texten, som är ett citat efter den portugisiske poeten Fernando Pessoa, kan översättas till ”Människan drömmer. Verket föds”.

Boken Pulping processes utgiven 1966. 1296 sidor, 3356 litteraturreferenser.

Sven Rydholm promoveras till hedersdoktor vi KTH 1974.