Kyrkogårds VÄNDRING.se

Wenzel Björkhagens familjegrav

Wenzel Björkhagen var en av de stora kulturkändisarna i Värmland i 1900-talets början. Han arbetade som kulturredaktör och satt som nr. 3 i stolen som redaktör efter Gustav Fröding och Oscar Stjerne, på Karlstad-Tidningen och skrev krönikor som kunde vara bitande sarkastiska under signaturen Nilsch Utter.

Wenzel var också konstkännare, målade själv tavlor, ägnade sig åt silversmide, var flitigt anlitad föredragshållare och en av initiativtagarna bakom bildandet av både Hembygdsrörelsen i Värmland och Värmlands Konstnärsförbund. När han dog 1926, endast 41 år gammal i sviterna efter en olycka där hästen skenade och Wenzel föll och skadade huvudet, väntade hela Hammarö för att ta emot kistan som kom med Hammaröbåten från Karlstad.

Källor: De som berättar om Wenzel Björkhagen är Stina Svensson, Karlstad och Lars Tigér, Hammarö. Reportaget gjordes 1993. Producent Konrad Larsson Sveriges radio P4. Samt Hammarö en hembygsbok

Runt stenen står den sista versen i dikten Till en död som Wenzel skrev till sin bror när brodern dog:

”Eho du är, som länkar våra öden, Tag trötte människosonen i ditt hägn: Giv fridens balsam efter orons flöden likt aftonsvalkan efter särlarägn.”

.
.
.